コレクション展 「陶魂無比(とうこんむひ)-日本陶磁コレクション」(展示6) MOCO's Permanent Exhibition:The Spirit of Pottery: So Unique, So Peerless— The Japanese Ceramics Collection (Gallery 6) 2025.4.19-11.24

展示6「陶魂無比-日本陶磁コレクション」

ボケット学芸員は7件です

		11919871111								ポケット学芸員は7件です
No.	ポケット 学芸員	登録番 号	指定	作品名称(よみ)	時代	窯/作者	法量 (cm)	重さ (g)	所蔵	図版
1	58	01193		色絵 牡丹椿文 八角壺 いろえ ぼたんつばきもん はっかくつ ぼ OCTAGONAL JAR Porcelain with design of peony and camellia in overglaze enamels	江戸時代・1680-1710年代 Edo period, 1680-1710s	肥前・有田窯 Arita ware, Hizen	h:42.1 d:32.8	6,480		
2	54	00167	0	三彩 壺 さんさい つぼ JAR Earthenware with three-color glaze	奈良時代・8世紀 Nara period, 8th century		h:17.5 d:25.1	1,943	住友グループ寄贈 (安宅コレクション) Gift of SUMITOMO Group (The ATAKA Collection)	
3		01403		緑柏 手付瓶 りょくゆう てつきへい BOTTLE WITH HANDLE Stoneware with green glaze	平安時代・10世紀 Heian period, 10th century		h:22.5 d:12.3	609		
4		01213		須恵器 長頸瓶 すえき ちょうけいへい LONG-NECKED BOTTLE Sue ware (stoneware) with natural ash glaze	奈良時代・7世紀末 Nara period, late 7th century		h:35.4 d:27.4	3,640		
5		01219		灰釉 手付瓶 かいゆう てつきへい BOTTLE WITH LOOP HANDLE Earthenware with natural ash glaze	平安時代・9世紀後半 Heian period, second half of the 9th century	猿投窯 Sanage ware	h:33.6 d:28.9	3,940		
6		01412		灰釉 鎬文 壺 かいゆう しのぎもん つぼ JAR Stoneware with ribbed design, ash glaze	南北朝時代・14世紀中葉 Nanbokucho period, mid-14th century	瀬戸窯(古瀬戸) Ko-Seto style, Seto ware	h:30.0 d:30.2	6,040		
7		04085		壺 っぽ JAR Stoneware	室町時代・16世紀 Muromachi period, 16th century	丹波窯 Tanba ware	h:36.3 d:28.0	-	篠田元子氏寄贈 Gift of Ms. SHINODA Motoko	
8		05318		花生 はないけ FLOWER VASE Stoneware	桃山時代・17世紀前半 Momoyama period, first half of the 17th century	備前窯 Bizen ware	h:21.2 d:16.0	2,226	松惠コレクション The SHOKEI Collection	
9		01636		耳付 花生 みみつき はないけ FLOWER VASE WITH EARS Stoneware	桃山時代・17世紀初 Momoyama period, early 17th century	伊賀窯 Iga ware	h:27.4 d:17.5	3,240		
10		05230		白釉鉄釉 菱形 水指 はくゆうてつゆう ひしがた みずさし DIAMOND-SHAPED WATER JAR Stoneware with white and iron glaze	江戸時代・17世紀 Edo period, 17th century	高取窯 Takatori ware	h:15.3 w.14.8× 18.2	1,112	松惠コレクション The SHOKEI Collection	

1

No.	ポケット 学芸員	登録番 号	指定	作品名称(よみ)	時代	窯/作者	法量 (cm)	重さ (g)	所蔵	図版
11		02145		絵唐津 草島文 向付(五客) えがらつ くさとりもん むこうづけ A SET OF FIVE <i>MUKOZUKE</i> BOWLS Stoneware with design of grass and bird in iron-brown paint	桃山時代~江戸時代・17世紀前半 Momoyama — Edo period, first half of the 17th century	唐津窯(絵唐津) Egaratsu style, Karatsu ware	h:7.4-8.2 d:12.3- 13.3	204-238		
12		01743		織部 舟形向付 (五客) おりべ ふながたむこうづけ A SET OF FIVE BOAT-SHAPED <i>MUKOZUKE</i> BOWLS Stoneware with green glaze and iron- painted geometric design	桃山時代・17世紀初 Momoyama period, early 17th century	美濃窯(織部) Oribe style, Mino ware	h:6.4-6.7 w:17.8- 18.1 × 10.5- 11.1	268-293		
13		01220		鼠志野 草島文 額皿 ねずみしの くさとり もんがくざら SQUARE DISH Stoneware with design of grass and bird	桃山時代・16世紀末-17世紀初 Momoyama period, late 16th - early 17th century	美濃窯(鼠志野) Gray Shino style, Mino ware	h:5.5 w:23.6× 21.0	884		
14		01639		織部 切落 四方手鉢 おりべ きりおとしよほうてばち SQUARE TRAY WITH HANDLE Stoneware with green glaze and iron- painted persimmons design	桃山時代・17世紀初 Momoyama period, early 17th century	美濃窯(織部) Oribe style, Mino ware	h:18.5 w:22.2× 18.3	1,160		
15		01405		織部 透彫隅切 四方鉢 おりべ すかしぼりすみきり よほうば ち SQUARE BOWL Stoneware with openwork and iron- painted flower design	桃山時代・17世紀初 Momoyama period, early 17th century	美濃窯(織部) Oribe style, Mino ware	h:11.1 w:21.9× 20.8	1,821		
16		05329		白調釉 輪花口 水指 はくだくゆう りんかぐち みずさし WATER JAR WITH WAVE- SHAPED RIM Stoneware with opaque white glaze	江戸時代・17世紀 Edo period, 17th century	野々村仁清 (御室焼) NONOMURA Ninsei, Omuro ware	h:18.3 d:18.9	1,252	松惠コレクション The SHOKEI Collection	
17		02574		色絵 椿文 輪花向付(五客) いろえ つばきもん りんかむこうづけ A SET OF FIVE LOBED MUKOZUKE BOWLS Stoneware with design of camellia in overglaze enamels	江戸時代・18世紀 Edo Period, 18th century	尾形乾山 (乾山焼) OGATA Kenzan, Kenzan ware	h:6.2-7.0 d:11.0- 17.5	199-226		800
18		01402		垫付 山水鷹文 大鉢	江戸時代・1630-40年代 Edo period, 1630-1640s	肥前・有田窯(初 期伊万里) Early Imari, Arita ware, Hizen	h:9.5 d:40.2			A STATE OF THE STA
19	60	01878		色絵 菱畳地瓢箪文 大皿 いろえ ひしだたみじひょうたんもん おおざら LARGE DISH Porcelain with design of gourds on lozenge-patterned ground in overglaze enamels	江戸時代・1640-50年代 Edo period, 1640-1650s	肥前・有田窯 (古九谷様式) Ko-Kutani style, Arita ware, Hizen	h:8.0 d:35.8	1,760		000
20		02146		色絵 草花文 瓶 いろえ そうかもん へい BOTTLE Porcelain with floral plant design in overglaze enamels	江戸時代・1660-1680年代 Edo period, 1660-1680s	肥前・有田窯 Arita ware, Hizen	h:45.2 d:24.2	3,420		

No.	ポケット 学芸員	登録番 号	指定	作品名称(よみ)	時代	窯/作者	法量 (cm)	重さ (g)	所蔵	凶版
21	59	01225		色絵 相撲入形 (二組) いろえ すもうにんぎょう FIGURINES OF SUMO WRESTLERS Porcelain with overglaze enamels and gilt decoration	江戸時代・1680年代頃 Edo period, c. 1680s	肥前・有田窯 (柿右衛門様式) Arita ware (Kakiemon style), Hizen	h:30.6 31.3 w:23.0 25.4	2,520 2,280		
22		01637		大甕 おおがめ LARGE JAR Stoneware	室町時代・15-16世紀 Muromachi period, 15th-16th century	越前窯 Echizen ware	h:73.0 d:69.8	-		
23	55	01745		甕 かめ JAR Stoneware	室町時代・15-16世紀 Muromachi period, 15th-16th century	信楽窯 Shigaraki ware	h:55.0 d:52.4	-		To.
24	56	01224		染付 花実文 皿 そめつけ かじつもん さら DISH Blue-and-white porcelain with fruit design	江戸時代・1640年代頃 Edo period, c. 1640s	肥前・有田窯 (初期伊万里) Early Imari, Arita ware, Hizen	h:2.7 d:26.4	897		
25	57	01407		色絵 組紐文 皿 いろえ くみひももん さら DISH Porcelain with design of braided tassels in underglaze blue and overglaze red enamel	江戸時代・1690-1720年代 Edo period, 1690-1720s	鍋島藩窯(伊万 里・大川内山窯) Nabeshima ware, Okawachiyama kiln, Imari	h:6.0 d:20.2	393		
26		02593		色絵 結文形 香合 いろえ むすびぶみがた こうごう INCENSE BOX IN THE SHAPE OF A MUSUBI-BUMI (KNOTTED LETTER) Stoneware with overglaze enamels and gold paint	江戸時代・17世紀 Edo period, 17th century	野々村仁清 (御室焼) NONOMURA Ninsei, Omuro ware	h:2.1 w:6.5× 7.8	82		
27		05056		色絵 梅文 烏帽子形 香合 いろえ うめもん えぼしがた こうごう INCENSE BOX IN THE SHAPE OF AN <i>EBOSHI</i> (FORMAL HEADWEAR FOR COURT Stoneware with design of plum in overglaze enamels and gold paint	江戸時代・17世紀 Edo period, 17th century	野々村仁清 (御室焼) NONOMURA Ninsei, Omuro ware	h:4.2 w:6.2× 5.0	47	松惠コレクション The SHOKEI Collection	
28		05051		銹絵染付 羊歯文 香合 さびえそめつけ しだもん こうごう INCENSE BOX Stoneware with design of fern in underglaze iron brown and cobalt blue	江戸時代・18世紀前半 Edo period, first half of the 18th century	尾形乾山 (乾山焼) OGATA Kenzan, Kenzan ware	h:5.0 d:7.1	113	松惠コレクション The SHOKEI	

※●:国宝 National Treasure ◎:重要文化財 Important Cultural Property ○:重要美術品 Important Art Object