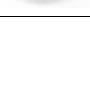


特集展「現代の天目—伝統と創造」出品リスト

Featured Exhibition: "Modern Tenmoku—Tradition and Creativity" List of Exhibits

No.	作者 Artist	作品名 Title	年代 Date	館蔵品番号 Accession No.	寸法 (h:最大高、d:最大径、 bd:底径) Size	重量 Weight	所蔵 Collection	画像 Plate
1	板谷波山 (1872~1963) ITAYA Hazan (1872~1963)	天目茶盤 (てんもくちやわん) <i>TENMOKU CHAWAN</i>	1926~44年頃 c.1926~44	05014	h:6.7cm、d:12.0cm、bd:3.7cm	243g	大阪市立東洋陶磁美術館 (木村貞政氏寄贈) The Museum of Oriental Ceramics, Osaka (Gift of Mr. KIMURA Sadamasa)	
2	宇野宗慶 (1888~1973) UNO Soyo (1888~1973)	天目黒茶盤 (てんもくろちやわん) <i>TENMOKU KURO CHAWAN</i>	1960~65年頃 c.1960~65	05015	h:6.4cm、d:13.1cm、bd:4.0cm	231g	大阪市立東洋陶磁美術館 (木村貞政氏寄贈) The Museum of Oriental Ceramics, Osaka (Gift of Mr. KIMURA Sadamasa)	
3	河井寛次郎 (1890~1966) KAWAI Kanjiro (1890~1966)	碗 煎變 (わん ようへん) <i>WAN YOHEN</i>	1933~41年頃 c.1933~41	05045	h:8.1cm、d:15.5cm、bd:5.6cm	377g	大阪市立東洋陶磁美術館 (木村貞政氏寄贈) The Museum of Oriental Ceramics, Osaka (Gift of Mr. KIMURA Sadamasa)	
4	清水卯一 (1926~2004) SHIMIZU Uichi (1926~2004)	蓬萊懶茶碗 (ほうらいようちやわん) <i>HORAIYO CHAWAN</i>	1975~77年頃 c.1975~77	02644	h:6.8cm、d:14.0cm、bd:3.8cm	213g	大阪市立東洋陶磁美術館 (清水保孝氏寄贈) The Museum of Oriental Ceramics, Osaka (Gift of Mr. SHIMIZU Yasutaka)	
5	清水卯一 (1926~2004) SHIMIZU Uichi (1926~2004)	白輪天目茶盤 (はくりんてんもくちやわん) <i>HAKURIN TENMOKU-YU CHAWAN</i>	1955~60年頃 c.1955~60	05021	h:6.3cm、d:15.5cm、bd:4.9cm	293g	大阪市立東洋陶磁美術館 (木村貞政氏寄贈) The Museum of Oriental Ceramics, Osaka (Gift of Mr. KIMURA Sadamasa)	
6	久田重義 (1946~2001) HISADA Shigeyoshi (1946~2001)	曜変天目茶盤 (ようへんてんもくちやわん) <i>YOHEN TENMOKU CHAWAN</i>	1999~2001年頃 c.1999~2001	05023	h:6.6cm、d:12.1cm、bd:3.9cm	236g	大阪市立東洋陶磁美術館 (木村貞政氏寄贈) The Museum of Oriental Ceramics, Osaka (Gift of Mr. KIMURA Sadamasa)	
7	桶谷寧 (1968~) OKETANI Yasushi (1968~)	曜變天目茶碗 (ようへんてんもくちやわん) <i>YOHEN TENMOKU CHAWAN</i>	2020年 2020		h:7.1cm、d:12.9cm、bd:4.2cm	261g	個人蔵 Private Collection	
8	桶谷寧 (1968~) OKETANI Yasushi (1968~)	禾目天目茶碗 (のぎめてんもくちやわん) <i>NOGIME TENMOKU CHAWAN</i>	2020年 2020		h:7.0cm、d:12.9cm、bd:4.2cm	270g	個人蔵 Private Collection	
9	九代 長江惣吉 (1963~) NAGAE Sokichi IX (1963~)	曜變 (ようへん) <i>YOHEN</i>	2006年 2006		h:7.1cm、d:12.3cm、 bd:3.8cm	246g	個人蔵 Private Collection	
10	九代 長江惣吉 (1963~) NAGAE Sokichi IX (1963~)	曜々盞 (ようようさん) <i>YOYOSAN</i>	2020年 2020		h:6.8cm、d:12.3cm、bd:3.8cm	253g	個人蔵 Private Collection	
11	瀬戸毅己 (1958~) SETO Takemi (1958~)	曜變天目 (ようへんてんもく) <i>YOHEN TENMOKU</i>	2020年 2020		h:7.0cm、d:12.1cm、 bd:3.7cm	243g	個人蔵 Private Collection	
12	笛岡基三 (1936~2019) SASAOKA Motozo (1936~2019)	木の葉天目茶碗 (このはてんもくちやわん) <i>KONOHA TENMOKU CHAWAN</i>	1974年 1974	05625	h:5.7cm、d:14.4cm、bd:3.2cm	145g	大阪市立東洋陶磁美術館 (笛岡禮子氏寄贈) The Museum of Oriental Ceramics, Osaka (Gift of Ms. SASAOKA Reiko)	
13	笛岡基三 (1936~2019) SASAOKA Motozo (1936~2019)	金彩木の葉天目茶碗 (きんさいこのはてんもくちやわん) <i>KINSAI KONOHA TENMOKU CHAWAN</i>	1973年 1973	05626	h:5.7cm、d:15.3cm、bd:3.3cm	162g	大阪市立東洋陶磁美術館 (笛岡禮子氏寄贈) The Museum of Oriental Ceramics, Osaka (Gift of Ms. SASAOKA Reiko)	
14	笛岡基三 (1936~2019) SASAOKA Motozo (1936~2019)	紫紅釉木の葉天目茶碗 (しこうゆうこのはてんもくちやわん) <i>SHIKOYU KONOHA TENMOKU CHAWAN</i>	1981年 1981	05628	h:6.2cm、d:13.2cm、bd:4.0cm	205g	大阪市立東洋陶磁美術館 (笛岡禮子氏寄贈) The Museum of Oriental Ceramics, Osaka (Gift of Ms. SASAOKA Reiko)	
15	笛岡基三 (1936~2019) SASAOKA Motozo (1936~2019)	紅釉木の葉天目茶碗 (こうゆうこのはてんもくちやわん) <i>KOYU KONOHA TENMOKU CHAWAN</i>	1983年 1983	05627	h:5.2cm、d:15.1cm、bd:3.8cm	208g	大阪市立東洋陶磁美術館 (笛岡禮子氏寄贈) The Museum of Oriental Ceramics, Osaka (Gift of Ms. SASAOKA Reiko)	

16	ジャン・ジレル (1947~) Jean Girel (1947~)	<i>IRIDESCENT TENMOKU</i> <i>IRIDESCENT TENMOKU</i>	2016年 2016	05003 05026	h:6.7cm、d:12.1cm, bd:4.0cm h:7.1cm、d:24.5cm, bd:8.5cm	254g 1,728g	大阪市立東洋陶磁美術館 (Ngiam Thong Kin 氏寄贈) The Museum of Oriental Ceramics, Osaka (Gift of Mr. NGIAM Thong Kin)	
17	黄美金 (1956~) HUANG Meijin (1956~)	金油滴建盏 (きんゆてきけんさん) <i>KIN-YUTEKI KENSAN</i>	2016年 2016	05028	h:4.9cm、d:11.6cm, bd:3.5cm	230g	大阪市立東洋陶磁美術館 (Ngiam Thong Kin 氏寄贈) The Museum of Oriental Ceramics, Osaka (Gift of Mr. NGIAM Thong Kin)	
18	黄文勇 (1981~) HUANG Wenyong (1981~)	金油滴建盏 (きんゆてきけんさん) <i>KIN-YUTEKI KENSAN</i>	2016年 2016	05034	h:6.8cm、d:13.0cm, bd:4.6cm	376g	大阪市立東洋陶磁美術館 (Ngiam Thong Kin 氏寄贈) The Museum of Oriental Ceramics, Osaka (Gift of Mr. NGIAM Thong Kin)	
19	陸金喜 (1972~) LU Jinxi (1972~)	曜变天目 (ようへんてんもく) <i>YOHEN TENMOKU</i>	2016年 2016	05036	h:7.2cm、d:12.7cm, bd:4.0cm	361g	大阪市立東洋陶磁美術館 (Ngiam Thong Kin 氏寄贈) The Museum of Oriental Ceramics, Osaka (Gift of Mr. NGIAM Thong Kin)	
20	陸金喜 (1972~) LU Jinxi (1972~)	油滴天目 ('東洋'銘) (ゆてきでんもく「とうよう」めい) <i>YUTEKI TENMOKU, with inscription TOYO</i>	2016年 2016	05040	h:7.4cm、d:13.0cm, bd:4.0cm	351g	大阪市立東洋陶磁美術館 (Ngiam Thong Kin 氏寄贈) The Museum of Oriental Ceramics, Osaka (Gift of Mr. NGIAM Thong Kin)	
21	陈旭 (1984~) Chen Xu (1984~)	七彩仿光天目盏 (しちさいぶっこうてんもく) <i>SHICHISAI BUKKO(QICAI FOGUANG) TENMOKU SAN</i>	2017年 2017	05042	h:7.5cm、d:13.0cm, bd:4.0cm	318g	大阪市立東洋陶磁美術館 (Ngiam Thong Kin 氏寄贈) The Museum of Oriental Ceramics, Osaka (Gift of Mr. NGIAM Thong Kin)	
22	陈旭 (1984~) Chen Xu (1984~)	七彩仿光天目盏 (しちさいぶっこうてんもく) <i>SHICHISAI BUKKO(QICAI FOGUANG) TENMOKU SAN</i>	2017年 2017	05029	h:7.2cm、d:11.9cm, bd:4.7cm	305g	大阪市立東洋陶磁美術館 (Ngiam Thong Kin 氏寄贈) The Museum of Oriental Ceramics, Osaka (Gift of Mr. NGIAM Thong Kin)	
23	李春和 (1956~) LI Chunhe (1956~)	油滴天目 (ゆてきでんもく) <i>YUTEKI TENMOKU</i>	2016年 2016	05032	h:7.7cm、d:10.8cm, bd:7.0cm	447g	大阪市立東洋陶磁美術館 (Ngiam Thong Kin 氏寄贈) The Museum of Oriental Ceramics, Osaka (Gift of Mr. NGIAM Thong Kin)	
24	李春和 (1956~) LI Chunhe (1956~)	活彩太极天目 (かっさいたいきょくでんもく) <i>KASSAI TAIKYOKU(HUOCACI TAIJI) TENMOKU</i>	2017年 2017		h:7.5cm、d:12.1cm, bd:4.2cm	78g	大阪市立東洋陶磁美術館 (Ngiam Thong Kin 氏寄贈) The Museum of Oriental Ceramics, Osaka (Gift of Mr. NGIAM Thong Kin)	
25	彦十蒔絵・若宮隆志 (1964~) Hikouj Makie by WAKAMIYA Takashi (1964~)	見立漆器 油滴天目 (みたてしき ゆてきでんもく) <i>LACQUER BOWL LIKENED TO YUTEKI TENMOKU</i>	2020年 2020		h:5.4cm、d:14.7cm, bd:3.4cm	64g	個人蔵 Private Collection	
26	彦十蒔絵・若宮隆志 (1964~) Hikouj Makie by WAKAMIYA Takashi (1964~)	見立漆器 木葉天目 (みたてしき このはてんもく) <i>LACQUER BOWL LIKENED TO KONOHA TENMOKU</i>	2020年 2020		h:7.3cm、d:12.2cm、bd:3.8cm	76g	個人蔵 Private Collection	
27	藤澤秀行 (1972~) FUJISAWA Hideyuki (1972~)	曜变天目 (ようへんてんもく) 螺钿漆器 (虎全柄村、鮑貝) <i>YOHEN TENMOKU</i> Mother-of-Pearl Lacquerware (Horse Chestnut with Tiger Stripes and Abalone Shells)	2019年 2019					

特別出品 Special Exhibits

No.	作者	作品名	年代		サイズ h:最高、d:最大径、bd:底径	重量	所蔵	画像
No.	Artist	Title	Date		Size	Weight	Collection	Plate
1	彦十蒔絵・若宮隆志（1964～） Hikoju Makie by WAKAMIYA Takashi (1964-)	見立漆器 離変天目（みたてしき ようへんてんもく） <i>LACQUER BOWL LIKENED TO YOHEN TENMOKU</i>	2020年 2020		h:7.2cm、d:12.2cm、 bd:3.6cm	65g	個人蔵 Private Collection	
2	彦十蒔絵・若宮隆志（1964～） Hikoju Makie by WAKAMIYA Takashi (1964-)	見立漆器 離変天目（みたてしき ようへんてんもく） <i>LACQUER BOWL LIKENED TO YOHEN TENMOKU</i>	2020年 2020		h:6.9cm、d:12.5cm、 bd:3.6cm	44g	個人蔵 Private Collection	
3	彦十蒔絵・若宮隆志（1964～） Hikoju Makie by WAKAMIYA Takashi (1964-)	見立漆器 離変天目（みたてしき ようへんてんもく） <i>LACQUER BOWL LIKENED TO YOHEN TENMOKU</i>	2020年 2020		h:6.4cm、d:12.1cm、 bd:3.4cm	64g	個人蔵 Private Collection	
4	藤澤秀行（1972～） FUJISAWA Hideyuki (1972-)	離変天目（ようへんてんもく） 螺鈿漆器（黒檀柾材、ニュージーランド貝等） <i>YOHEN TENMOKU</i> Mother-of-Pearl Lacquerware (Ebony, New Zealand Paua Shells and Other Materials)	2020年 2020		h:7.3cm、d:12.1cm、bd:3.8cm	132g	個人蔵 Private Collection	

