

Sitting hare with hand

Leiko IKEMURA



イケムラレイコ
1951-

Sitting hare with hand

1994
41.5×27.5×21.0
陶
50138
©Leiko Ikemura

Niki de SAINT PHALLE

Adame and Eve



ニキ・ド・サンファル
1930-2002

アダムとイヴ

1977
38.4×22.0×12.0
アクリル、色鉛筆、
パステル、プラスチック
50045
©NCAF/ADAGP, Paris & JASPER, Tokyo, 2017
C1746

cumulonimbus boy

Koji TANADA



棚田康司
1968-

入道雲の少年

2007
159.0×48.0×45.0
朴材、彩色
50328

©TANADA Koji
©Kazuo Fukunaga



Marino MARINI

Dancer

マリノ・マリーニ
1901-1980

踊子

1949
174.0×48.0×42.0
ブロンズ、彩色
50020
©SIAE, Roma & JASPER,Tokyo, 2017
C1746

Demeter

Ossip ZADKINE



オシップ・ザッキン
1890-1967

デメテル

1958
159.5×34.5×34.5
ブロンズ、鍍金
50068
©ADAGP, Paris & JASPER, Tokyo, 2017
C1746

Katsura FUNAKOSHI

Touching the Silver Door

舟越桂
1951-

銀の扉に触れる

1990
92.5×59.7×29.3
楠、彩色、大理石
50173

Marc QUINN

Beauty and the Beast

マーク・クイン
1964-

美女と野獣

2005
83.0×62.7×80.5
ポリマー・ワックス、動物の血
50293

©Marc Quinn
©Kazuo Fukunaga



佐藤忠良
1912-2011

帽子・立像

1974
142.5×60.0×38.0
ブロンズ
50043

Nude Female

Stephan BALKENHOL

シュテファン・バルケンホール
1957-

裸体像(女)

1999
162.0×29.5×29.5
アユース材、彩色
50304

©VG BILD-KUNST,
Bonn & JASPER, Tokyo, 2017
C1746
©Kazuo Fukunaga