


番号	指定	作品名称(るび)	時代	窯/作者	登録番号	法量 (cm)	重量 (g)	備考	写真
1		須恵器 皮袋形瓶(すえきかわぶくろがたへい) LEATHER-BAG-SHAPED BOTTLE Sue ware	古墳時代・6世紀 Kofun period, 6th century		02491	h.12.8 w.22.4×10.0	683		
2		須恵器 長頸瓶(すえきちょうけいへい) LONG-NECKED BOTTLE Sue ware (stoneware) with natural ash glaze	奈良時代・7世紀末 Nara period, late 7th century		01213	h: 35.4 d: 27.4	3,640		
3		須恵器 蹄脚 円面硯(すえき ていきやく えんめんけん) MULTI-LEGGED CIRCULAR INK SLAB Sue ware (stoneware)	奈良時代・8世紀 Nara period, 8th century		01413	h: 10.6 d: 28.5	2,240	米田吉右衛門氏寄贈 Gift of Mr. YONEDA Kichiemon	
4	◎	三彩 壺(さんさい つぼ) JAR Earthenware with three-color glaze	奈良時代・8世紀 Nara period, 8th century		00167	h: 17.5 d: 25.1	1,943	住友グループ寄贈(安宅コレクション) Gift of SUMITOMO Group (The ATAKA Collection)	
5		灰釉 鐫文 壺(かいゆうしのぎもん つぼ) JAR Stoneware with ribbed design, ash glaze	南北朝時代・14世紀中葉 Nanbokuchu period, mid-14th century	瀬戸窯(古瀬戸) Ko-Seto style, Seto ware	01412	h: 30.0 d: 30.2	6,040		
6		大甕(おおがめ) LARGE JAR Stoneware	室町時代・15～16世紀 Muromachi period, 15-16th century	越前窯 Echizen ware	01637	h: 73.0 d: 69.8	—		
7		甕(かめ) JAR Stoneware	室町時代・15～16世紀 Muromachi period, 15th-16th century	信楽窯 Shigaraki ware	01745	h: 55.0 d: 52.4	—		
8		飴釉 束柴水指(あめゆう たばねしばみずさし) WATER JAR Stoneware with caramel glaze in the shape of tabane-shiba (bounded brushwood)	江戸時代・17世紀前半 Edo period, first half of the 17th century	丹波窯 Tanba ware	01235	h.20.4 d.18.3	2,400		

9	耳付 花生(みみつきはないけ) FLOWER VASE WITH LUGS Stoneware with iron glaze and stamped design	桃山時代・17世紀初 Momoyama period, early 17th century	美濃窯(美濃伊賀) Mino-Iga style, Mino ware	01636	h:27.4 d:17.5	3,240	
10	矢筈口 耳付水指(やはずぐち みみつ きみずさし) WATER JAR WITH EARS Stoneware, yahazuguchi (arrow-notch mouth) type	桃山時代・16世紀後半 Momoyama period, second half of the 16th century	備前窯 Bizen ware	01744	h:19.2 d:21.4	3,320	
11	鼠志野 草鳥文 額皿(ねずみしのくさと りもん がくざら) SQUARE DISH Stoneware with design of grass and bird	桃山時代・16世紀末~17世紀初 Momoyama period, late 16th - early 17th century	美濃窯(鼠志野) Gray Shino style, Mino ware	01220	h:5.5 w:23.6×21.0	884	
12	絵唐津 草鳥文 向付(えがらつくさと りもん むこうづけ)(五客) A SET OF FIVE MUKOZUKE BOWLS Stoneware with design of grass and bird in iron-brown paint	桃山時代~江戸時代・17世紀前半 Momoyama-Edo period, first half of the 17th century	唐津窯(絵唐津) Egaratsu style, Karatsu ware	02145	h:7.4~8.2 d:12.3~13.3	204~238	
13	織部 切落四方手鉢(おりべ きりおとし よほうてばち) SQUARE TRAY WITH HANDLE Stoneware with green glaze and iron-painted persimmons design	桃山時代・17世紀初 Momoyama period, early 17th century	美濃窯(織部) Oribe style, Mino ware	01639	h:18.5 w:22.2×18.3	1,160	
14	織部 舟形向付(おりべ ふながた むこう づけ)(五客) A SET OF FIVE BOAT-SHAPED MUKOZUKE BOWLS Stoneware with green glaze and iron-painted geometric design	桃山時代・17世紀初 Momoyama period, early 17th century	美濃窯(織部) Oribe style, Mino ware	01743	h:6.4~6.7 w:17.8~18.1×10.5~	268~293	
15	織部 透彫隅切 四方鉢(おりべ すかし ぼりすみきり よほうばち) SQUARE BOWL Stoneware with openwork and iron-painted flower design	桃山時代・17世紀初 Momoyama period, 17th century	美濃窯(織部) Oribe style, Mino ware	01405	h:11.1 w:21.9×20.8	1,821	
16	黄瀬戸 丁字唐草文 鉢(きせとちょう じからくさもん はち) BOWL Stoneware with yellow glaze and clove scroll design	桃山時代・16世紀末~17世紀初 Momoyama period, late 16th - early 17th century	美濃窯(黄瀬戸) Kiseto style, Mino ware	01747	h:5.6 d:14.8	301	
17	志野 草花文 四方火入(しの そうかもん よほうひいれ) SQUARE BRAZIER Stoneware with design of flowering plants	桃山時代・16世紀末~17世紀初 Momoyama period, late 16th - early 17th century	美濃窯(志野) Shino style, Mino ware	02493	h:9.2 w:8.2×8.2	288	

18	織部 耳付小壺(おりべみつきこつぽ) SMALL JAR WITH EARS Stoneware with green glaze and iron-painted decoration	桃山時代・17世紀初 Momoyama period, early 17th century	美濃窯(織部) Oribe style, Mino ware	02492	h:7.5 d:8.0	194	
19	色絵 組紐文 皿(いろえ くみひももん さら) DISH Porcelain with braiding design in underglaze blue and overglaze red enamel	江戸時代・1690-1720年代 Edo period, 1690-1720s	鍋島藩窯(伊万里・大川内山窯) Nabeshima ware, Okawachiyama kiln in Imari	01407	h:6.0 d:20.2	393	
20	色絵 牡丹椿文 八角壺(いろえ ぼたんつばきもん はっかくつぽ) OCTAGONAL JAR Porcelain with design of peony and camellia in overglaze enamels	江戸時代・1680～1710年代 Edo period, 1680-1710s	肥前・有田窯 Arita ware, Hizen	01193	h:42.1 d:32.8	6,480	
21	色絵 草花文 瓶(いろえ そうかもん へい) BOTTLE Porcelain with floral plant design in overglaze enamels	江戸時代・1660～1680年代 Edo period, 1660-1680s	肥前・有田窯 Arita ware, Hizen	02146	h:45.2 d:24.2	3,420	
22	色絵 相撲人形(いろえ すもうにんぎょう)(二組) TWO FIGURINES OF SUMO WRESTLERS Porcelain with overglaze enamels and gilt decoration	江戸時代・1680年代頃 Edo period, c.1680s	肥前・有田窯(柿右衛門様式) Kakiemon style, Arita ware, Hizen	01225	h:30.6, 31.3 w:23.0, 25.4	2,520 2,280	
23	色絵 石畳地瓢箪文 大皿(いろえ ひしだたみつるもん おおざら) LARGE DISH Porcelain with square patterns enclosing cranes in overglaze enamels	江戸時代・1640～50年代頃 Edo period, 1640-1650s	肥前・有田窯(古九谷様式) Ko-Kutani style, Arita ware, Hizen	01237	h:7.3 d:33.7	1,640	
24	色絵 菱畳地瓢箪文 大皿(いろえ ひしだたみじひょうたんもん おおざら) LARGE DISH Porcelain with design of gourds on lozenge-patterned ground in overglaze enamels	江戸時代・1640～50年代 Edo period, 1640-1650s	肥前・有田窯(古九谷様式) Ko-Kutani style, Arita ware, Hizen	01878	h:8.0 d:35.8	1,760	
25	色絵 秋草文 徳利(いろえ あきくさもんとくり) BOTTLE Stoneware with design of autumn flowers in overglaze enamels	江戸時代・17世紀後半 Edo period, second half of the 17th century	京焼・古清水(「岩倉」印) Kyo ware (with "Iwakura" seal)	01226	h:24.2 d:14.8	832	

26	色絵 椿文 輪花向付(五客)いろえつ ばきもん りんかむこうづけ A SET OF FIVE LOBED MUKOZUKE BOWLS Stoneware with design of camellia in overglaze enamels	江戸時代・18世紀 Edo Period, 18th century	尾形乾山(乾 山焼) OGATA Kenzan, Kenzan ware	02574	h:6.2～ 7.0 d:11.0～ 17.5	199～226		
----	---	--	--	-------	--------------------------------------	---------	--	---

※●:国宝 National Treasure ◎:重要文化財 Important Cultural Property ○:重要美術品 Important Art Object