






平常展「安宅コレクション・李秉昌コレクション韓国陶磁」  
 Permanent Exhibition: Korean Ceramics of the Ataka Collection and RHEE Byungchang Collection  
 2018.4.7-7.16

指定	作品名称(るび)	時代	登録番号	法量(cm)	重さ(g)	備考	写真
	青磁彫刻 童子形水滴 せいじょうこく どうじがたすいてき  WATER DROPPER IN THE SHAPE OF A BOY  Celadon	高麗時代・12世紀  Goryeo dynasty, 12th century	01131	h:11.0  w:7.3	243		
重要美術品 Important Art Object	青磁彫刻 童女形水滴 せいじょうこく どうじょがたすいてき  WATER DROPPER IN THE SHAPE OF A GIRL  Celadon	高麗時代・12世紀  Goryeo dynasty, 12th century	00171	h:11.2  w:6.0	234	住友グループ寄贈  Gift of SUMITOMO Group (The ATAKA Collection)	
	青磁陰刻 蒲柳水禽文 浄瓶 せいじいんこく ほりゅうすいきんもん じょうへい  KUNDIKA BOTTLE  Celadon with incised willow and waterbird design	高麗時代・12世紀  Goryeo dynasty, 12th century	00281	h:33.1  w:16.6	1,244	住友グループ寄贈  Gift of SUMITOMO Group (The ATAKA Collection)	
	青磁彫刻 鴛鴦蓋香炉 せいじょうこく えんおうぶた こうろ  INCENSE BURNER  Celadon with a cover of mandarin duck-shaped ornament	高麗時代・12世紀前半  Goryeo dynasty, first half of the 12th century	00334	h:23.7  d:19.4	1,407	住友グループ寄贈  Gift of SUMITOMO Group (The ATAKA Collection)	
	青磁陽刻 牡丹蓮花文 鶴首瓶 せいじょうこく ぼたんれんかもん かくしゅへい  BEVELED LONG-NECKED VASE  Celadon with carved and incised peony and lotus design	高麗時代・12世紀  Goryeo dynasty, 12th century	00771	h:36.8  d:15.0	1,508	住友グループ寄贈  Gift of SUMITOMO Group (The ATAKA Collection)	
重要美術品 Important Art Object	青磁象嵌 折枝文 水注 せいじぞうがん せつしもん すいちゆう  EWER  Celadon with inlaid flowering plant design	高麗時代・12～13世紀  Goryeo dynasty, 12-13th century	00283	h:24.2  w:22.8×15.8	1,322	住友グループ寄贈 (安宅コレクション)  Gift of SUMITOMO Group (The ATAKA Collection)	
	青磁象嵌 竹鶴文 梅瓶 せいじぞうがん たけつるもん めいびん  MEIPING VASE  Celadon with inlaid bamboo and crane design	高麗時代・12～13世紀  Goryeo dynasty, 12-13th century	00158	h:29.2  d:17.6	2,053	住友グループ寄贈 (安宅コレクション)  Gift of SUMITOMO Group (The ATAKA Collection)	
	青磁象嵌 蓮唐草文 鶴首瓶 せいじぞうがん はずからくさもん かくしゅへい  LONG-NECKED VASE  Celadon with reverse inlay design of lotus scroll	高麗時代・12～13世紀  Goryeo dynasty, 12-13th century	01373	h:29.8  d:17.0	1,906	安宅昭弥氏寄贈  Gift of Mr.ATAKA Teruya	
重要文化財 Important Cultural Property	青磁象嵌 童子宝相華唐草文 水注 せいじぞうがん どうじほうそうげからくさもん すいちゆう  EWER  Celadon with reverse inlay design of a boy and baotianhua flowers	高麗時代・12世紀～13世紀  Goryeo dynasty, 12-13th century	00226	h:19.2  w:23.9×16.4	1,668	住友グループ寄贈  Gift of SUMITOMO Group (The ATAKA Collection)	

<p>青磁象嵌辰砂彩 牡丹文 鶴首瓶 せいじぞうがんしんしゃさい ぼたんもん かくしゅへい</p> <p>LONG-NECKED VASE</p> <p>Celadon with peony design in inlay and underglaze copper-red paint</p>	<p>高麗時代・13世紀</p> <p>Goryeo dynasty, 13th century</p>	<p>00765</p>	<p>h: 34.5</p> <p>d: 16.6</p>	<p>1,766</p>	<p>住友グループ寄贈</p> <p>Gift of SUMITOMO Group (The ATAKA Collection)</p>	
<p>粉青鉄絵 魚文 深鉢 ふんせいてつえ きよもん ふかばち</p> <p>DEEP BOWL WITH HANDLES</p> <p>Buncheong ware with iron-painted fish design on underglaze white slip</p>	<p>朝鮮時代・15世紀後半～16世紀前半</p> <p>Joseon dynasty, second half of the 15th-first half of the 16th century</p>	<p>00142</p>	<p>d: 31.3</p> <p>h: 16.8</p>	<p>2,220</p>	<p>住友グループ寄贈 (安宅コレクション)</p> <p>Gift of SUMITOMO Group (The ATAKA Collection)</p>	
<p>粉青鉄絵 蓮池鳥魚文 俵壺 ふんせいてつえ れんちちようぎよもん ひょうこ</p> <p>RICE-BALE-SHAPED BOTTLE</p> <p>Buncheong ware with iron-painted bird and fish design on underglaze white slip</p>	<p>朝鮮時代・15世紀後半～16世紀前半</p> <p>Joseon dynasty, second half of the 15th-first half of the 16th century</p>	<p>00773</p>	<p>h: 14.4</p> <p>w: 22.8×12.7</p>	<p>1,389</p>	<p>住友グループ寄贈 (安宅コレクション)</p> <p>Gift of SUMITOMO Group (The ATAKA Collection)</p>	
<p>粉青粉引 簋 ふんせいこひき ほ</p> <p>RITUAL VESSEL "FU"</p> <p>Buncheong ware with overall slip-coating (kohiki)</p>	<p>朝鮮時代・16世紀</p> <p>Joseon dynasty, 16th century</p>	<p>00079</p>	<p>h: 13.6</p> <p>w: 22.0×31.0</p>	<p>2,680</p>	<p>住友グループ寄贈 (安宅コレクション)</p> <p>Gift of SUMITOMO Group (The ATAKA Collection)</p>	
<p>粉青白地象嵌 条線文 簋 ふんせいしろじぞうがん じょうせんもん ほ</p> <p>RITUAL VESSEL "FU"</p> <p>Buncheong ware with brushed white slip over inlaid linear design</p>	<p>朝鮮時代・15世紀</p> <p>Joseon dynasty, 15th century</p>	<p>00162</p>	<p>h: 16.2</p> <p>w: 25.6×22.2</p>	<p>3,920</p>	<p>住友グループ寄贈 (安宅コレクション)</p> <p>Gift of SUMITOMO Group (The ATAKA Collection)</p>	
<p>粉青印花 菊花文 壺 ふんせいいんか きつかもん つぼ</p> <p>JAR</p> <p>Buncheong ware with stamped and inlaid chrysanthemum design</p>	<p>朝鮮時代・15世紀</p> <p>Joseon dynasty, 15th century</p>	<p>01375</p>	<p>h: 36.3</p> <p>d: 33.6</p>	<p>5,560</p>	<p>安宅昭弥氏寄贈</p> <p>Gift of Mr. ATAKA Teruya</p>	
<p>白磁 壺 はくじ つぼ</p> <p>JAR</p> <p>Porcelain</p>	<p>朝鮮時代・18世紀</p> <p>Joseon dynasty, 18th century</p>	<p>01404</p>	<p>h: 45.0</p> <p>d: 43.4</p>	<p>11,680</p>	<p>新藤晋海氏寄贈</p> <p>Gift of Mr. SHINDO Shinkai</p>	
<p>青花 梅竹文 壺(「辛丑」銘) せいか うめたけもん つぼ(「しんちゆう」めい)</p> <p>JAR</p> <p>Blue-and-white with plum and bamboo design</p>	<p>朝鮮時代・1481年</p> <p>Joseon dynasty, 1481</p>	<p>00584</p>	<p>h: 31.3</p> <p>d: 29.8</p>	<p>5,220</p>	<p>住友グループ寄贈 (安宅コレクション)</p> <p>Gift of SUMITOMO Group (The ATAKA Collection)</p>	
<p>青花 窓絵草花文 面取壺 せいか まどえそうかもん めんとりつぼ</p> <p>BEVELED JAR</p> <p>Blue-and-white with floral plants design</p>	<p>朝鮮時代・18世紀前半</p> <p>Joseon dynasty, first half of the 18th century</p>	<p>00238</p>	<p>h: 23.0</p> <p>d: 27.0</p>	<p>3,580</p>	<p>住友グループ寄贈 (安宅コレクション)</p> <p>Gift of SUMITOMO Group (The ATAKA Collection)</p>	

<p>鉄砂 梅鳥文 壺 てっしゃ うめとりもん つぼ</p> <p>JAR</p> <p>Porcelain with underglaze iron-painted bird and plum tree design</p>	<p>朝鮮時代・17世紀後半</p> <p>Joseon dynasty, second half of the 17th century</p>	<p>01458</p>	<p>h: 29.9</p> <p>d: 28.8</p>	<p>3,780</p>	<p>李秉昌博士寄贈</p> <p>Gift of Dr. RHEE Byung-Chang</p>	
<p>鉄砂 虎鷺文 壺 てっしゃ とらさぎもん つぼ</p> <p>JAR</p> <p>Porcelain with underglaze iron-painted tiger and herons design</p>	<p>朝鮮時代・17世紀後半</p> <p>Joseon dynasty, second half of the 17th century</p>	<p>00476</p>	<p>h: 30.1</p> <p>d: 30.2</p>	<p>3,820</p>	<p>住友グループ寄贈 (安宅コレクション)</p> <p>Gift of SUMITOMO Group (The ATAKA Collection)</p>	
<p>辰砂 松鶴文 壺 しんしゃ まつつるもん つぼ</p> <p>JAR</p> <p>Porcelain with underglaze copper-red-painted crane and pine branch design</p>	<p>朝鮮時代・18世紀</p> <p>Joseon dynasty, 18th century</p>	<p>00321</p>	<p>h: 24.8</p> <p>d: 27.8</p>	<p>3,600</p>	<p>住友グループ寄贈 (安宅コレクション)</p> <p>Gift of SUMITOMO Group (The ATAKA Collection)</p>	
<p>辰砂 蓮花文 壺 しんしゃ れんかもん つぼ</p> <p>JAR</p> <p>Porcelain with underglaze copper-red-painted lotus design</p>	<p>朝鮮時代・18世紀</p> <p>Joseon dynasty, 18th century</p>	<p>00674</p>	<p>h: 24.8</p> <p>d: 24.1</p>	<p>3,280</p>	<p>住友グループ寄贈 (安宅コレクション)</p> <p>Gift of SUMITOMO Group (The ATAKA Collection)</p>	
<p>青花辰砂 蓮花文 壺 せいかしんしゃ れんかもん つぼ</p> <p>JAR</p> <p>Porcelain with underglaze cobalt-blue and copper-red-paint lotus design</p>	<p>朝鮮時代・18世紀後半</p> <p>Joseon dynasty, second half of the 18th century</p>	<p>01011</p>	<p>h: 44.6</p> <p>d: 34.2</p>	<p>8,580</p>	<p>安宅英一氏寄贈</p> <p>Gift of Mr. ATAKA Eiichi</p>	