






番号	指定	作品名称(るび)	時代	窯/作者	登録番号	法量 (cm)	重量(g)	備考	写真
1	◎ JAR	三彩 壺(さんさい つぼ) Earthenware with three-color glaze	奈良時代・8世紀 Nara period, 8th century		00167	h: 17.5 d: 25.1	1,943	住友グループ寄贈(安宅コレクション) Gift of SUMITOMO Group (The ATAKA Collection)	
2		緑釉 手付瓶(りよくゆう てつきへい) BOTTLE WITH HANDLE Stoneware with green glaze	平安時代・10世紀 Heian period, 10th century		01403	h: 22.5 d: 12.3	609		
3		須恵器 皮袋形瓶(すえき かわぶくろがたへい) LEATHER-BAG-SHAPED BOTTLE Sue ware	Kofun period, 6th century		02491	h.12.8 w.22.4×10.0	683		
4		須恵器 蹄脚 円面硯(すえき ていきやく えんめんけん) MULTI-LEGGED CIRCULAR INK SLAB Sue ware (stoneware)	奈良時代・8世紀 Nara period, 8th century		01413	h: 10.6 d: 28.5	2,240	米田吉右衛門氏寄贈 Gift of Mr. YONEDA Kichiemon	
5	JAR	灰釉 鑷文 壺(かいゆうしのぎもん つぼ) JAR Stoneware with ribbed design, ash glaze	南北朝時代・14世紀中葉 Nanbokucho period, mid-14th century	瀬戸窯(古瀬戸) Ko-Seto style, Seto ware	01412	h: 30.0 d: 30.2	6,040		
9		志野 草花文 四方火入(しの そうかもん よほうひいれ) SQUARE BRAZIER Stoneware with design of flowering plants	桃山時代・16世紀末～17世紀初 Momoyama period, late 16th - early 17th century	美濃窯(志野) Shino style, Mino ware	02493	h: 9.2 w: 8.2×8.2	288		
6		鼠志野 草鳥文 額皿(ねずみしのくさとりもん がくざら) SQUARE DISH Stoneware with design of grass and bird	桃山時代・16世紀末～17世紀初 Momoyama period, late 16th - early 17th century	美濃窯(鼠志野) Gray Shino style, Mino ware	01220	h: 5.5 w: 23.6×21.0	884		
7		黄瀬戸 丁字唐草文 鉢(きせとちょうじからくさもん はち) BOWL Stoneware with yellow glaze and clove scroll design	桃山時代・16世紀末～17世紀初 Momoyama period, late 16th - early 17th century	美濃窯(黄瀬戸) Kiseto style, Mino ware	01747	h: 5.6 d: 14.8	301		

8	<p>絵唐津 草鳥文 向付(えがらつくさとりもん むこうづけ)(五客)</p> <p>A SET OF FIVE <i>MUKOZUKE</i> BOWLS</p> <p>Stoneware with design of grass and bird in iron-brown paint</p>	<p>桃山時代～江戸時代・17世紀前半</p> <p>Momoyama—Edo period, first half of the 17th century</p>	<p>唐津窯(絵唐津)</p> <p>Egaratsu style, Karatsu ware</p>	02145	<p>h:7.4～8.2</p> <p>d:12.3～13.3</p>	204～238	
9	<p>織部 耳付小壺(おりべ みみつきこつぼ)</p> <p>SMALL JAR WITH EARS</p> <p>Stoneware with green glaze and iron-painted decoration</p>	<p>桃山時代・17世紀初</p> <p>Momoyama period, early 17th century</p>	<p>美濃窯(織部)</p> <p>Oribe style, Mino ware</p>	02492	<p>h:7.5</p> <p>d:8.0</p>	194	
10	<p>黒楽 茶碗 銘花筏(くろらく ちゃわん めい はないかだ)</p> <p>Black Raku Tea Bowl, named "Hanaikada"</p>	<p>江戸時代・17世紀</p> <p>Edo period, 17th century</p>	<p>楽道入(1599～1656)</p> <p>Raku Donyu (1599-1656)</p>		<p>h:7.3cm</p> <p>d:12.2cm</p>		
11	<p>志野 茶碗 銘鳴戸(しの ちゃわん めい なると)</p> <p>Shino Tea Bowl, named "Naruto"</p>	<p>江戸時代・17世紀</p> <p>Edo period, 17th century</p>	<p>美濃窯</p> <p>Mino ware</p>		<p>h:8.4cm</p> <p>d:12.8～13.2cm</p>		
12	<p>矢筈口 耳付水指(やはずぐち みみつきみずさし)</p> <p>WATER JAR WITH EARS</p> <p>Stoneware, <i>yahazuguchi</i> (arrow-notch mouth) type</p>	<p>桃山時代・16世紀後半</p> <p>Momoyama period, second half of the 16th century</p>	<p>備前窯</p> <p>Bizen ware</p>	01744	<p>h:19.2</p> <p>d:21.4</p>	3,320	
13	<p>飴釉 束柴水指(あめゆう たばねしばみずさし)</p> <p>WATER JAR</p> <p>Stoneware with caramel glaze in the shape of <i>tabane-shiba</i> (bounded brushwood)</p>	<p>江戸時代・17世紀前半</p> <p>Edo period, first half of the 17th century</p>	<p>丹波窯</p> <p>Tanba ware</p>	01235	<p>h.20.4</p> <p>d.18.3</p>	2,400	
13	<p>染付 水鷹文大鉢(そめつけさんすいもん おおぼち)</p> <p>LARGE BOWL</p> <p>Blue-and-white with design of landscape and hawk</p>	<p>江戸時代・1630～40年代頃</p> <p>Edo period, 1630-40s</p>	<p>Early Imari, Arita ware, Hizen</p>	01402	<p>h.9.5</p> <p>d.40.2</p>		
14	<p>染付 果実文 皿(そめつけかじつもんさら)</p> <p>Dish</p> <p>Blue-and-white with fruit design</p>	<p>江戸時代・1640年代頃</p> <p>Edo period, c.1640s</p>	<p>Early Imari, Arita ware, Hizen</p>	01224	<p>h.2.7</p> <p>d.26.4</p>		

15	色絵 石畳鶴文 大皿(いろえ いしだた みつるもん おおざら) LARGE DISH Porcelain with square patterns enclosing cranes in overglaze enamels	江戸時代・1640～50年代頃 Edo period, 1640-1650s	肥前・有田窯(古九谷様式) Ko-Kutani style, Arita ware, Hizen	01237	h:7.3 d:33.7	1,640		
16	色絵 菱畳地瓢箪文 大皿(いろえ ひしだたみじひょうたんもん おおざら) LARGE DISH Porcelain with design of gourds on lozenge-patterned ground in overglaze enamels	江戸時代・1640～50年代 Edo period, 1640-1650s	肥前・有田窯(古九谷様式) Ko-Kutani style, Arita ware, Hizen	01878	h:8.0 d:35.8	1,760		
17	色絵 草花文 瓶(いろえ そうかもん へい) BOTTLE Porcelain with floral plant design in overglaze enamels	江戸時代・1660～1680年代 Edo period, 1660-1680s	肥前・有田窯 Arita ware, Hizen	02146	h:45.2 d:24.2	3,420		
18	色絵 相撲人形(いろえ すもうにんぎょう)(二組) TWO FIGURINES OF SUMO WRESTLERS Porcelain with overglaze enamels and gilt decoration	江戸時代・1680年代頃 Edo period, c.1680s	肥前・有田窯(柿右衛門様式) Kakiemon style, Arita ware, Hizen	01225	h:30.6、31.3 w:23.0、25.4	2,520 2,280		
19	色絵 牡丹椿文 八角壺(いろえ ばたん つばきもん はっかくつぼ) OCTAGONAL JAR Porcelain with design of peony and camellia in overglaze enamels	江戸時代・1680～1710年代 Edo period, 1680-1710s	肥前・有田窯 Arita ware, Hizen	01193	h:42.1 d:32.8	6,480		

※●:国宝 National Treasure ◎:重要文化財 Important Cultural Property ○:重要美術品 Important Art Object